



Année 2019



être accompagné



L'association Les Petits Mouchoirs a été créée en juillet 2011

En 2013, elle développe l'art du Clown d'Accompagnement en institution, « Présence Clown », afin de contribuer au « mieux être » des personnes dites vulnérables.

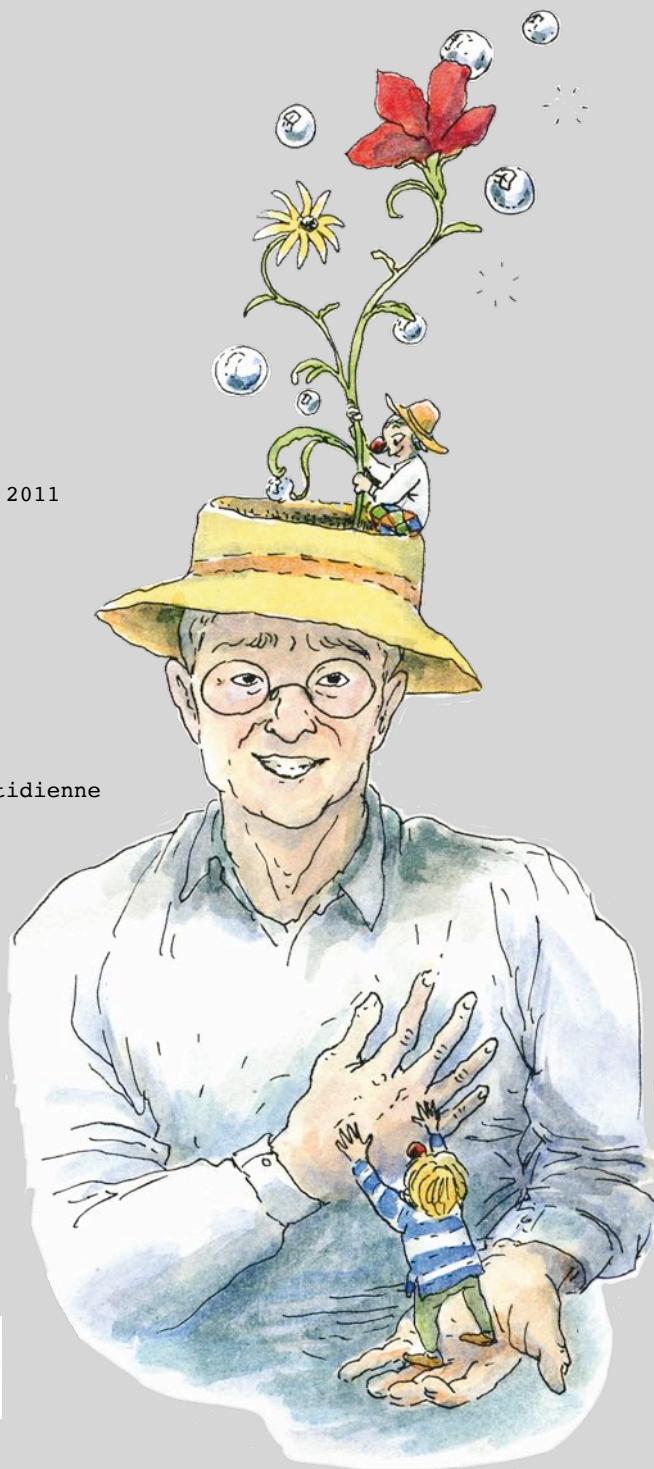
Elle s'inscrit ainsi dans des stratégies plus globales :

- Soigner/accompagner tout au long de la vie et sur l'ensemble du territoire
- Favoriser l'adaptation de la société aux enjeux des pathologies liées au vieillissement et atténuer les conséquences personnelles et sociales sur la vie quotidienne
- Contribuer au développement de la recherche sur les maladies neuro-évolutives

www.cielespetitsmouchoirs.com

cielespetitsmouchoirs@orange.fr

05 59 32 84 77



"Présence Clown"

Comptines
Les petits
mouchoirs





Présence Clown -> Objectifs

Rompre l'isolement et la solitude en partageant des moments singuliers autour de l'humour, du rire, de l'émotion, de la tendresse

Consolider une ouverture sur la vie extérieure,
offrir un temps d'éveil et de stimulation,
établir des relations privilégiées avec chacun des résidents

Favoriser le lien social en amenant un regard différent entre les résidents, leur famille et le personnel professionnel soignant, éducatifs, administratifs et techniques

Changer le regard sur le vieillissement, apporter et semer nos graines d'humanité, cultiver l'optimisme, la joie

Apporter du mieux-être chez les résidents, leur famille

Offrir une dynamique culturelle de qualité au sein de structures et de populations isolées



Présence Clown -> Nombre de structures, de visites, de personnes rencontrées directement/indirectement, public



6 structures visitées : L'Ehpad « Portes du Béarn » de Garlin, l'Ehpad « les Lierres » à Pau, l'Ehpad « Jeanne d'Albret » à Orthez, le Centre Jean Vignalou à Pau, le Domaine des Roses à Rontignon et le Nid Béarnais à Pau

46 visites réparties sur les 6 structures

250 bénéficiaires environ

(200 personnes âgées et 50 personnes en situation de handicap)

Publics rencontrés : personnes âgées touchées par des maladies neuro-évolutives et troubles associés (Alzheimer...), enfants et adultes polyhandicapés, et indirectement personnels soignants, aidants familiaux

Présence Clown -> Mots clefs

Présence



Bien être

Relation



Présence Clown -> Mots clefs

Tisser le lien

Chaleur humaine



Ici et maintenant

Présence Clown -> Mots clefs

Plaisir



Contact

Humour



Proximité

Présence Clown -> Mots clefs

Sensorialité



Émotion

Décalage

Présence Clown -> Développement à domicile

Coopération avec plusieurs corps de métier
au sein de l'Ehpad « Jeanne d'Albret » à Orthez

Construction du projet « Hors les murs » à Pau, en collaboration
avec les acteurs locaux : « Petits frères des pauvres », « Réseau Maïa », Monalisa...

Présence Clown -> Lignes de perspective

Coopération avec les soignants

Recrutement/formation continue

Adaptabilité des programmes

Recherche de financements pérennes

Plus de créativité
dans les projets au long terme

Mise en Réseau national :
FFACH, collectif de formation

































Rencontre

Transmission

Graines de vie

Partage

Ecologie





Graines de vie > Objectifs

Transformer un Ehpad en « lieu ressource »

En re-donnant à la personne âgée une place dans la société,
une place de citoyen à part entière

En assurant son rôle dans la transmission de la mémoire

En réconciliant la population avec les anciens :
changer les regards sur la vieillesse et sur les Ehpad

En sensibilisant la population pour une société
plus respectueuse de son environnement

En tissant le lien social inter-générationnel et faire que cela perdure !



Graines de vie -> Public ; nombre de personnes touchées

Public rencontré, environ 250 bénéficiaires



Personnes âgées et personnel de l'EHPAD
(80 résidents et 20 professionnels)

Personnes des Clubs du 3e Âge
(une dizaine)

Enfants au Centre de Loisirs
et de l'École maternelle
(60 enfants)

Personnes extérieures
(50 personnes)

Entourage familial
(30 personnes)

Graines de vie -> ce que cela a permis



Echanges et partages intergénérationnels

Dimension écologique

Ouverture sur la cité

Graines de vie -> les activités

Exposition photo au travers de la ville et en Ehpad

Marché artisanal

Parcours végétal

Dispositif audio

Ciné-conférence

Lectures/contes

Bal Gascon



Ateliers découverte

Graines de vie -> Mots clefs

Partage



Bien-être

Ouverture



Echange

Graines de vie -> Mots clefs

Nature



Transmission

Effervescence

Graines de vie -> Mots clefs



Vivre ensemble

Energie



Se nourrir

Être en lien

Graines de vie -> Lignes de perspective

Adapter le projet
aux besoins d'autres structures

Consolider un réseau
d'intervenants extérieurs
pour construire le catalogue

Construire une boîte à outils
pour accompagner les structures
à développer une « autosuffisance »







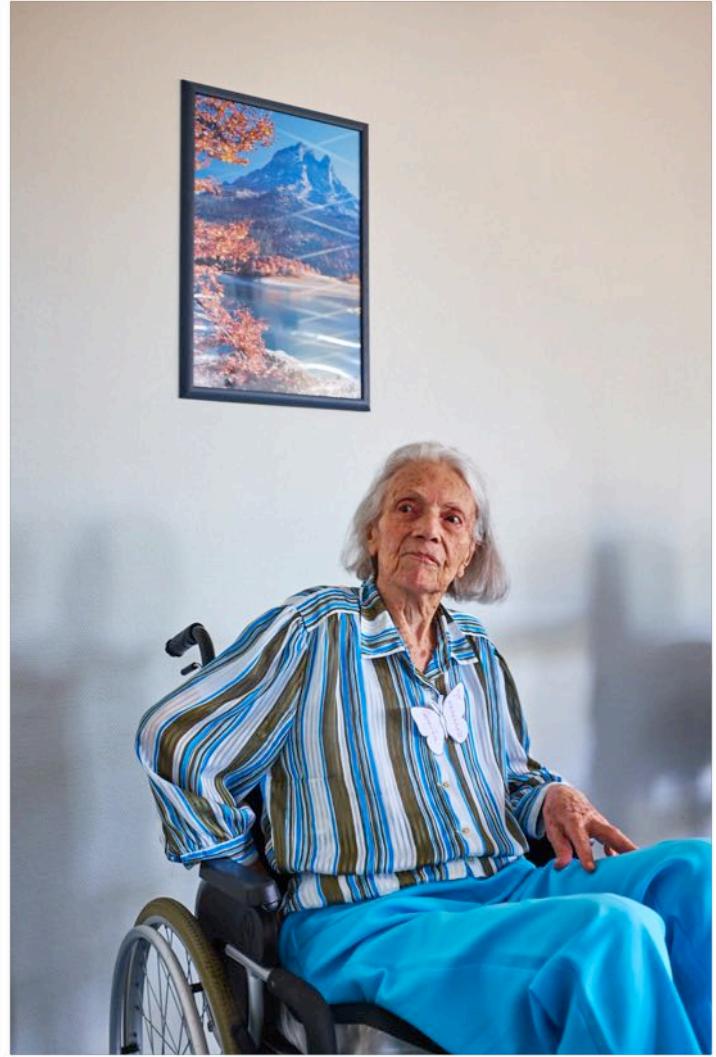


























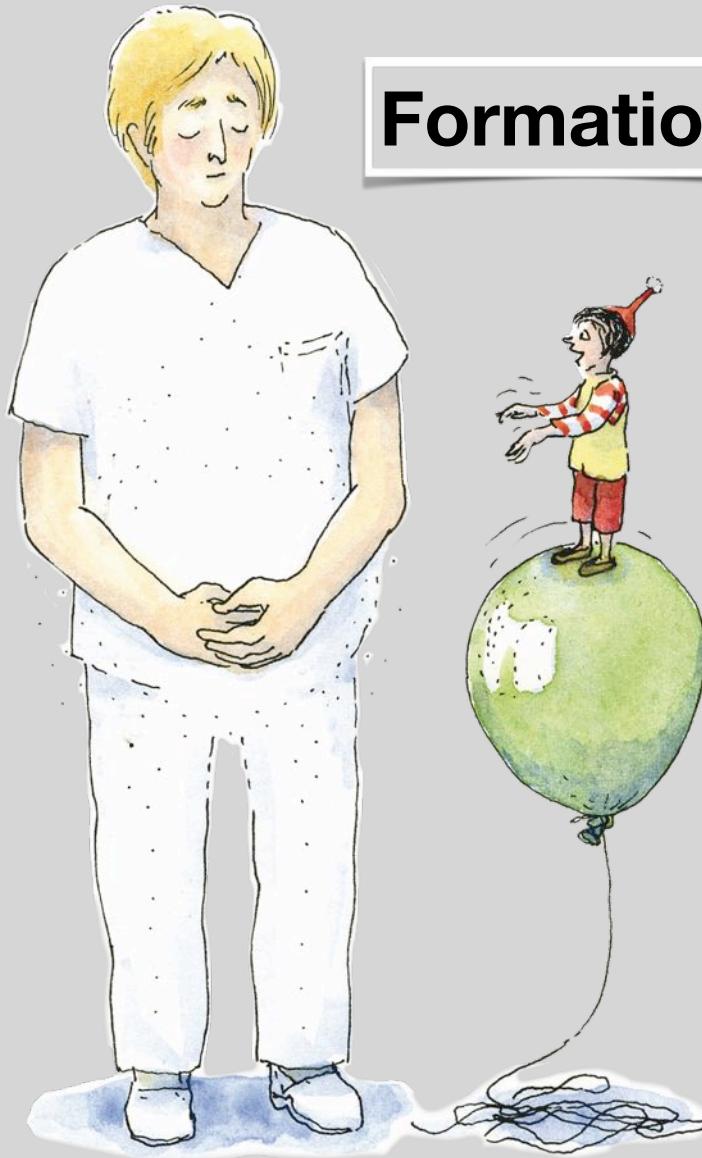








Formations





Formations - Objectifs

Explorer des outils de présence corporelle
comme ressource de bien-être

Diminuer le stress dans le contexte
médico-social ordinaire

Proposer des situations de jeu
permettant le lâcher-prise

Stimuler l'expression de soi

Adoucir ou résoudre d'éventuels
dysfonctionnements internes à la structure

Formations -> Public ; nombre de personnes touchées

Public rencontré :

*L'ensemble des professionnels la structure :
directrice, cadres, éducateurs, infirmiers, psychologues,
institutrices, jardiniers, techniciens....*

1 structure : Sesips de GAN

14 journées de formation

80 bénéficiaires environ



Formations -> Mots clefs

Rencontre

Appui



Ressource

Authenticité

Formations -> Mots clefs

Tomber le masque

Se découvrir



Lâcher-prise

Souffler

Formations -> Lignes de perspective



Le mettre au service
de la coopération/lien
avec les soignants
dans les structure où le projet

Présence Clown est implanté

Développer et communiquer
la proposition de formation
dans de nouvelles structures



Transmission





Transmission > Objectifs

Impliquer les capacités psychomotrices de chacun

Découvrir des auteurs/ouvrages

Lâcher prise (plaisir de jouer, sentir, oser se montrer)

Permettre la rencontre de soi et des autres au travers du jeu

Stimuler l'imaginaire et se sensibiliser au jeu théâtral

Favoriser une dynamique culturelle





Transmission -> Public ; nombre de personnes touchées

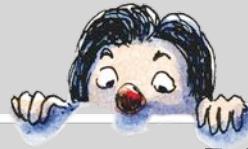
Public rencontré :
personnes âgées autonomes et personnes en perte d'autonomie



Partenariat avec le CLIC

3 modules de 8H

30 bénéficiaires environ



Transmission -> Mots clefs



Partage

Convivialité

Surprise

Rencontre

Rire

Transmission -> Lignes de perspective

Reprendre contact avec M. Taupiac pour étudier une nouvelle perspective selon les besoins du Clic et nos possibilités de moyens humains



